

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска  
Средняя образовательная школа № 39  
(МБОУ г. Иркутска СОШ № 39)**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом по МБОУ г. Иркутска  
СОШ № 39

от «30»августа 2023 г.№114

Директор О.Г. Елясова \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«25 кадр»**

(наименование)

2 год

(срок реализации программы)

среднее общее образование (10-11 классы)

(уровень образования, класс)

Иркутск-2023

## **Пояснительная записка.**

Программа курса по внеурочной деятельности «25 кадр» относится к научнопознавательному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС СОО, рассчитана на обучающихся 10 класса и представляет систему поэтапной работы над фильмом. Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 11.12.2020);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 22.05.2019) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
- Информационным письмом МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Письмом МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»

### **Актуальность программы**

Киноклуб — это клубное формирование, основной задачей которого является коллективный просмотр и обсуждение фильмов, изучение киноискусства.

Первые киноклубы в России были созданы ещё в 20-х годах XX века и успешно развивались. Киноклубное движение в России в 60-80-е годы прошлого века имело свои традиции и богатый содержательный опыт нравственного и художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения. Деятельность киноклубов заключалась в регулярных просмотрах кинофильмов и их обсуждениях, в сборе материала о творчестве актёров, режиссёров и сценаристов, в изучении теории и истории киноискусства.

Киноклуб для подростков «Film Club» – это место встречи ребят, желающих не только посмотреть интересное кино, но и поделиться своими впечатлениями, чувствами, мыслями, увидеть более широко картину, выслушав другое мнение, иной взгляд.

Кино – это:

- способ донести до ребенка важные мысли в метафоричной форме;
- повод задуматься;
- неформальная обстановка в работе;
- большие и во многом еще неизведанные возможности.

Просматривая фильм, присоединяясь эмоционально к героям, ребята невольно погружаются в свое чем-то похожие, забытые переживания. А при разборе фильма может произойти осознание и переосмысление своих целей, потребностей, действий и чувств, очень важных для позитивного построения своей собственной жизни.

Киноклуб, организованный для подростков, позволит создать условия не только для просмотра и обсуждения фильмов, изучения творчества мастеров кино, знакомства с основными направлениями современного кинематографа, но и для формирования у детей широкого спектра

умений и навыков, относящихся к сфере общей коммуникативной культуры. А также может способствовать решению личностных проблем и сложностей на примере персонажа фильма.

Целесообразность проведения занятий в форме дискуссионного киноклуба состоит, с одной стороны, в организации неформального общения между учениками и педагогом. С другой стороны, подросткам предоставляется возможность сформулировать собственный взгляд на многие довольно сложные сферы жизни взрослых, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней.

Следует оговориться, что не всякое кино полезно показывать детям. Выбирая фильмы для работы киноклуба нужно исходить из нескольких положений:

- фильм должен затрагивать актуальную для подростков тему;
- фильм должен быть интересным;
- фильм должен быть не слишком длинным и довольно динамичным;
- фильм не должен быть жестоким, банальным, «затертым» показами по телевизору.

Встречи в киноклубе будут проходить дважды в месяц, в заранее утвержденный день и время с директором образовательного учреждения.

В клубе будут просматриваться и обсуждаться кинокартины, которые будут интересны подросткам, доступны их пониманию, соответствовать поставленным целям. Единых критериев отбора фильмов для просмотра нет. Руководитель киноклуба опирается на собственный зрительский опыт, знания кинематографа, а также на актуальные темы для подростков и их проблемы, которые возникают в течение учебного года. Очень важно внимательно относиться к зрительскому опыту ребят, прислушиваться к мнениям и предложениям, особенно к их стремлению обсудить кинофильмы. Именно поэтому выбранные фильмы могут меняться на протяжении учебного года.

«Киноклуб» как форма культурно-досугового мероприятия состоит из четырех частей и предполагает большую подготовительную работу: *1. Подготовительная работа*

Предполагает выбор темы встречи и изучение кинокартин, которые будут соответствовать данному запросу. Непосредственно выбор фильма, его просмотр с составлением подробного плана работы во время показа.

Обсуждение фильма должно быть хорошо продумано и спланировано заранее. Для этого нужно определить несколько конкретных проблем, которые в контексте фильма наиболее значимы. По этим проблемам нужно иметь некое заключительное резюме, т.е. итоговые выводы, к которым в процессе разговора можно будет ненавязчиво направить ребят, задавая им встречные вопросы, приводя нужные примеры, поддерживая определённое направление дискуссии.

### *2. Лекция, предваряющая кинопоказ.*

Вступительное слово подпитывает интерес к просмотру фильма, создает интригу. Перед фильмом следует коротко рассказать о его теме, истории создания, о творческой биографии режиссёра и актёров. Присутствующих нужно озадачить несколькими предварительными вопросами, которые в последствии обязательно войдут в обсуждение. Это помогает сделать акцент на важных моментах фильма.

### *3. Демонстрация художественного фильма.*

Сергей Михалков в своей статье «Человек начинается с детства» писал: «Юный зритель видит подчас совсем не то, что сидящий рядом с ним взрослый. Для ребенка нет незаметных происшествий. Мелочь, пустяк могут оказаться для него важнейшими событиями, навсегда запечатлеться в его памяти и сыграть свою роль – добрую или дурную... И здесь очень важно, чтобы подрастающий человек встретился с умным, хорошим фильмом».

Выбранный фильм должен затрагивать тему, заявленную в занятии, быть не слишком длинным. В фильме не должны быть сцены жестокости, насилия, употребления ненормативной лексики. Он должен соответствовать возрастным ограничениям аудитории.

Просматривая фильм, можно делать «стоп-кадры» на ключевых, переломных, спорных сценах и обсуждать с детьми, что именно произошло в сцене, почему герои поступили так, а не

иначе, в какую сторону будет разворачиваться сюжет в дальнейшем и т.п. Часто после просмотра некоторые события из фильма забываются, а какие-то просто остаются незамеченными. Кроме того, очень часто после просмотра фильма у ребят так много впечатлений и эмоций, что провести полноценный анализ увиденного трудно.

#### *4. Обсуждение фильма после просмотра.*

Четвертая часть заседания клуба – обсуждение через диалог — важна и обязательна. Анализ кинопроизведения помогает лучше понять окружающий мир, переосмыслить его ценности, поновому осознать собственный внутренний мир.

Чтобы диалог был результативным, важно следить за логикой рассуждений участников. Одним из условий ведения диалога является вовлечение в обсуждение всей аудитории. Ведущий в ходе обсуждения является дирижёром диалога — он направляет обсуждение, поддерживая или нивелируя ответы, и выводит диалог в заранее установленном направлении. Главное — выстроить диалог с участниками так, чтобы обсуждение не было чем-то скучным и навязанным, а превратилось в интересный доверительный разговор.

Безусловно, никаких жестких сценарных рамок быть не должно, участники должны получить возможность высказать все, что пожелают.

Есть еще одно правило, которого обязательно должны придерживаться все в аудитории: не перебивать говорящего, выслушивать его мнение до конца. Только так можно услышать другого, только так можно понять другого. Так формируется уважение друг к другу, и общение становится взаимно обогащающим. Ведущий должен стимулировать активность ребят, поощрять участие в диалоге, быть внимательным и благодарным ребятам за доверие и искренность.

Киноклуб не должен ограничиваться только показами фильмов. Здесь могут проходить дискуссии по разным проблемам, изучение творчества режиссёров, творческие встречи и вечера, мастер-классы и т.п.

**Цель курса:** это осознание и переосмысление своих целей и потребностей, действий, чувств, важных для позитивного построения собственной жизни. **Задачи курса:**

- развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т.д.) и обучение взаимодействию с ними;
- развитие эмоциональной сферы. Обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя);
- развитие навыков решения проблем. Работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы;
- снятие стресса, фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении;
- эмоциональное отреагирование участниками актуальных на данный момент жизни чувств и переживаний;
- развитие способности анализировать ситуации и быть честными перед самими собой в своих чувствах и поступках. Это необходимо, чтобы самому управлять своей жизнью; Развитие способностей к сопереживанию.

**Центральным направлением** реализации данной программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта среднего общего образования является **социальное направление**.

Преобладающими **видами внеурочной деятельности** в рамках реализации программы является **проблемно-ценностное общение, познавательная деятельность**.

Программа направлена на работу с разными группами обучающихся, так как позволяет выстроить каждому участнику внеурочной деятельности индивидуальную траекторию развития, основанную на разнообразных видах активной деятельности.

Реализация программы данного курса наличие УМК не предусматривает.

**Практическая значимость.** Практический раздел курса предполагает работу над:

- совершенствованием коммуникативной компетенции учащихся;
- формированием мотивации к обучению;
- повышением уровня речевой компетенции;
- изменением отношения учащихся к различным аспектам своей жизни, в т.ч. к здоровью;
- повышением социально-психологической комфортности в детском коллективе; □  
повышением социально-психологической комфортности в семье;
- воспитанием нравственных качеств личности.

**Преимственность программы курса «25 кадр»** обеспечивается тесной связью с содержанием других предметных областей, прежде всего таких как «Литература», «Изобразительное искусство», «История», «Кинематограф», «Психология».

Приоритетные формы проведения занятий курса – кинопоказ, дискуссия, беседа. Рабочая программа, учитывая необходимость реализации во внеурочной деятельности метапредметной функции, направлена на **достижение планируемых личностных и метапредметных результатов**, включающих межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения; освоение обучающимися успешного опыта межкультурной коммуникации; формирование поведенческой культуры в условиях межнационального общения; формирование толерантного сознания, экологической культуры.

Данная программа способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся раскрыть на уроке, развитию у обучающихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности.

На основании учебного плана МБОУ г. Иркутска СОШ №39 на реализацию данной программы отводится 34 часа в год (из них аудиторных занятий – 34 часа) 1 час в неделю.

Программа внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 10-х классов.

## **I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования содержание рабочей программы направлено на достижение метапредметных и личностных результатов.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной вклад рабочей программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты.
2. Метапредметные результаты (представлены всеми группами УУД)

### **Личностные результаты:**

- Социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни.
- Позитивное отношение школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной

реальности в целом. □ Социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме, и навык самостоятельного социального действия.

- Компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность.
- Умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социокультурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.
- Ценностное отношение к окружающей среде, природе; потребность в природоохранной деятельности, участие в экологических инициативах, проектах, в потребность в социально значимой деятельности.

## **Метапредметные результаты освоения рабочей программы (регулятивные, познавательные, коммуникативные):**

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник**

**научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

**научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник**

**научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Программа позволяет достигнуть воспитательных результатов трёх уровней:

**Первый уровень результатов** – получение элементарных представлений о значении участия человека в общественно-полезной деятельности, приобретение начального опыта участия в различных видах общественно-полезной деятельности. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

**Второй уровень результатов** – получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** – потребность участия в общественно-полезной деятельности в окружающем школу социуме. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

## II. Содержание программы внеурочной деятельности

Название раздела	Количество часов (ауд./неауд.), формы организации деятельности	Основные виды деятельности
Детский кинематограф XX века, как средство нравственного воспитания личности	4	Кинопоказ, дискуссия, творческая встреча.
Постановка и достижение цели	4	Кинопоказ, дискуссия, мастер-класс.
Мое будущее	4	Кинопоказ, дискуссия, деловая игра.
Дружба	4	Кинопоказ, дискуссия, творческая встреча.
Жизнь и смерть	3	Кинопоказ, дискуссия, тематические дебаты.
Здоровый образ жизни	3	Кинопоказ, дискуссия.
Одиночество	4	Кинопоказ, беседа.

Любовь. Отношения между девушками и юношами.	4	Кинопоказ, дискуссия, мастер-класс.
Фильмы о войне, подвигах людей, сражавшихся за Победу	4	Кинопоказ, дискуссия, творческая встреча.

### III. Тематическое планирование

№	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования
1	Детский кинематограф XX века, как средство нравственного воспитания личности	4	3	1	Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского
					государства, сохранять и защищать историческую правду.



2	Постановка и достижение цели	4	3	1	<p>Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.</p>
3	Мое будущее	4	3	1	<p>Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p> <p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p>
4	Дружба	4	3	1	<p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их</p>

					<p>национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p>
5	Жизнь и смерть	3	2	1	<p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p>

6	Здоровый образ жизни	3	2	1	<p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе. Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве. Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей</p>
					<p>деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
7	Одиночество	4	3	1	<p>Проявляющий приверженность традиционным духовнонравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения. Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p>
8	Любовь. Отношения между девушками и юношами.	4	3	1	<p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности</p>

9	Фильмы о войне, подвигах людей, сражавшихся за Победу	4	3	1	Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.
ИТОГО		34	<u>25</u> часов ( <u>73</u> % )	<u>9</u> часов ( <u>27</u> % )	

## Приложение № 1

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

**Научно-методической базой программы** являются положения ведущих отечественных и зарубежных исследователей в области теории личности, психологии и психотерапии: культурноисторический подход в возрастной психологии Л. С. Выготского; деятельностный подход в психологии (А.Н. Леонтьев); возрастная периодизация, ведущая деятельность и социальная ситуация развития (Л.С. Выготский, Д. Б. Эльконин); стадии психосоциального развития Я («Восемь возрастов человека!») (Э.Эриксон); теория установок Д.Н.Узнадзе.

В качестве одного из методологических оснований выступают принципы, определяющие подходы к реализации программы:

- принцип гуманизма – вера в возможности ребенка, субъектного, позитивного;
- принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы; □ принцип реальности – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации его развития;
- принцип деятельностного подхода – предполагает опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так, как только в деятельности происходит развитие и формирование личности ребенка;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода – предполагает изменения форм и методов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей и задач работы;
- принцип «не навреди»;
- принцип рефлексивности – целенаправленно организованная рефлексия способствует осмыслению и оцениванию обучающимися.

**Материально-техническое обеспечение** для занятий необходимо помещение, оборудованное мобильными партами, которые можно соединять вместе и образовывать кружки при работе по подгруппам, или помещение со стульями. Также нужны маркерная или меловая доска с набором маркеров или мела соответственно; компьютер или ноутбук с доступом в интернет, колонки, проектор, принтер, проекторная или интерактивная доска для демонстрации фильмов, презентаций и др. Необходимы различные канцелярские принадлежности, такие как: бумага формата А4, А3, цветные карандаши, фломастеры, авторучки, гуашь, кисточки.

### **Система оценки результатов**

Реализация курса внеурочной деятельности предусматривает безотметочную систему оценивания. Оценивание активности и эффективности участия происходит в рамках различных образовательных событий: конкурсов, викторин, конференций и других. Степень конкретного участия каждого участника курса определяется и фиксируется лично ребенком в Портфолио. Форма промежуточной аттестации по курсу внеурочной деятельности – защита проекта.