

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 39
(МБОУ г. Иркутска СОШ № 39)**

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
Протокол № 1
от 29.08. 2023 г

Руководитель МО

_____Л.Л Думнова.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

_____ О.А. Годун

от «30» 08.2023г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 114-1

от 30.08.2023г.

Директор МБОУ г. Иркутска
СОШ №39

_____ О.Г.

Елясова

Приложение к ООП НОО
МБОУ г. Иркутска СОШ № 39

**Рабочая программа внеурочной деятельности для детей с ОВЗ
"Школа развития речи"
для 1 - 4 классов**

Составитель:
Учитель
Данилова Татьяна Сергеевна

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Организация внеурочной деятельности
3. Содержание курса

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Школа развития речи» составлена в соответствии с нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования"
- Письмо Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утверждении ФОП НОО»
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 года. Регистрационный №19993; с изм. от 24.11.2015 №81
- Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». 14 августа 2015 года, регистрационный № 38528

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к образовательным организациям, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21)
- Внесение изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО, понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Внеурочная деятельность – понятие, объединяющее все виды деятельности обучающихся (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

Основной **целью** реализации курса «Школа развития речи» является: оказание помощи детям, имеющим нарушения интеллекта, нарушения в развитии устной и письменной речи, испытывающим трудности в общении и обучении; обеспечение достижения ребенка планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных).

Основными **задачами** курса «Школа развития речи» являются:

1. Приобретение знаний, умений, навыков по правильному использованию слов русского языка;
2. Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
3. Развитие творчества и обогащение словарного запаса;
4. Совершенствование общего языкового развития учащихся;
5. Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
6. Развивать смекалку и сообразительность;
7. Развить и активизировать словарный запас учащихся начальных классов скороговорками, пословицами, поговорками, загадками;
8. Сохранение и укрепление здоровья учащихся.
9. Восполнение пробелов в развитии фонематического и лексико-грамматического строя речи.
10. Профилактика нарушений формирования процессов чтения и письма у детей с речевыми нарушениями.
11. Коррекция устной и письменной речи обучающихся.
12. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения и степенью его выраженности.
13. Формирование, развитие и совершенствование психологических и коммуникативных предпосылок к обучению, учебных умений и навыков.

2. Организация внеурочной деятельности

Курс распространяется на обучающихся 1 – 4 классов.

Количество часов, выделяемых на курс «Школа развития речи» - 67:

1-2 классы – 33 часа

3-4 классы – 34 часа

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут в 1-2 классах, по 35 минут в 3-4 классах.

Курс «Школа развития речи» состоит из нескольких курсов.

- Первый курс - «Путешествие по удивительному миру Слов» (для учащихся 1-2 классов).
- Второй курс - «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность» (для учащихся 3-4 классов).

Курс «Путешествие по Стране Звуков и Букв. Путешествие по удивительному миру Слов» применяется на этапе звукобуквенного анализа при переходе к письменной речи для работы с учащимися 1 класса, имеющими нарушения фонематического восприятия; испытывающими трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития фонематического анализа и воспроизведения, бедностью словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти.

Систематическая и углублённая работа над фонетической стороной речи необходима для формирования как графических, так и орфографических умений и навыков.

Курс используется на этапе развития логически связной и богатой синонимами, антонимами, фразеологизмами, пословицами речи учащихся 2 класса, которые испытывают трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти. Скудный словарный

запас лишает ученика успешной работы, поэтому определяем, какие стороны того или иного слова (значение, грамматические формы, произношение, написание) являются затруднительными для учащихся. Работа над развитием словаря будет преследовать различные цели (ознакомление с лексическим значением слова; образование некоторых грамматических форм слова; орфоэпическое произношение отдельных слов и соблюдение в словах нормативного ударения) и иметь разное содержание.

Задания рассчитаны на обогащение, уточнение и активизацию словаря учащихся.

Тематика заданий ориентирована, прежде всего, на обогащение социально-нравственного опыта младших школьников, восприятие окружающего мира, на развитие способности речевого самовыражения.

Разнообразные виды заданий, нацеленные на последовательное развитие словаря, умение оперативно мыслить в пределах той или иной темы, предупредят и исправят наиболее часто встречающиеся типичные ошибки у детей.

Курс «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность» адресован учащимся 3-4 классов.

Наше путешествие подходит к концу. Его мы начали в стране Звуков и Букв, прошли через удивительный мир Слов и, наконец, оказались в Стране Грамматики на полюсе Грамотности. Жители мира Слов помогут выбрать нужное слово, правильно построить предложение, научиться использовать богатейшие выразительные средства нашего языка, чтобы речь стала красивой и стройной, логически ясной и правильной.

Задания рассчитаны на обогащение, уточнение и активизацию словаря учащихся.

Тематика заданий ориентирована, прежде всего, на обогащение социально-нравственного опыта младших школьников, восприятие окружающего мира, на развитие способности речевого самовыражения.

Разнообразные виды заданий, нацеленные на последовательное развитие словаря, умение оперативно мыслить в пределах той или иной темы, предупредят и исправят наиболее часто встречающиеся типичные ошибки у детей.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

«Школа развития речи»

В ходе коррекционно-развивающей работы обеспечиваются условия для достижения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья планируемые результаты.

В результате изучения курса «Школа развития речи» у обучающихся будут сформированы:

Планируемые результаты обучения

1-2 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Предметные результаты

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;

3-4 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Предметные результаты

- сформированность фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов речевой системы;
- сформированность навыков правильного и грамотного чтения и письма при выполнении разного уровня сложности продуктивных заданий;
- актуализация уже имеющихся речевых знаний, умения их использовать в устном общении, при восприятии и создании письменного текста
- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;

Организация деятельности младших школьников на занятиях будет организована в следующих **формах**:

- Практические занятия с элементами игр, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, загадок.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Используемые **методы**:

- технология разноуровневого обучения (закон ОВЗ);
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;

- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Учебно-методическое обеспечение программы

- плакаты с высказываниями о русском языке
- ИКТ – технология
- Словари, карточки с заданиями
- Козырева Л. М. И свистящие, и шипящие, и самые звонкие...

Тетрадь для логопедических занятий № 4 – Ярославль: Академия развития, 2006. (эл.ресурс, раздаточный материал)

- Козырева Л. М. Как образуются слова. Тетрадь для логопедических занятий № 7 – Ярославль: Академия развития, 2006. (эл.ресурс, раздаточный материал)

- Козырева Л. М. Слова – друзья и слова – неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006 (эл.ресурс, раздаточный материал)

- Козырева Л. М. различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий № 3 – Ярославль: Академия развития, 2006. (эл.ресурс, раздаточный материал)

3. Содержание курса внеурочной деятельности

Учебный план программы внеурочной деятельности

(коррекционная развивающая область)

«Школа развития речи»

Учебный план

Курса «Путешествия по Стране Звуков и Букв. Путешествия по удивительному миру Слов»

Категория детей – учащиеся 1-2 класса		
Срок обучения - 1 учебный год (1 класс – 33ч)		
№	Наименование учебных разделов	Всего часов
1	Мир Звуков. Мир Письменности	5
2	Путешествие с Буквами. К сокровищам Страны Слов	12
3	Слова родственники. Эти многоликие слова	15
4	Итоговое занятие. Конкурс.	1

Учебный план

курса «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность»

Категория детей 3-4 класс		
Срок обучения (34 ч)		
№	Наименование учебных разделов	Всего часов – 34
1	Город Красноречия	1
2	Знакомство	3
3	Пещера Вежливых слов	7
4	Загадки	4
5	Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	7
6	Пословица – всем делам помощница	5
7	Записки и телеграммы	5

Электронные образовательные ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР)	http://school-collection.edu.ru/
Уроки для начальной школы от «Кирилл и Мефодий» и презентации уроков	http://nachalka.school-club.ru/about/193/
Онлайновые разработки (развивающие игры, кроссворды)	http://www.nachalka.com/igrovaja
Коллекция ЭОР «Открытый класс» "	http://www.openclass.ru/
RusEdu, архив учебных программ и презентаций представлены материалы для проведения уроков в начальной школе	http://www.rusedu.ru/subcat_28.html
Портал «Электронные образовательные ресурсы»	http://eor-np.ru/

Тематический план программы внеурочной деятельности «Школа развития речи»

Тематический план курса "Путешествия по Стране Звуков и Букв»"

№	Наименование разделов и тем	Всего часов 33
	Раздел 1 Мир Звуков. Мир письменности	5
1	Путешествие в мир звуков. В гостях у Безмолвия	1
2	Кто как голос подаёт. Тайна звуков и букв.	1
3	В гости к старичку Звуковичку. Дружба звуков. Слушаем звуки. Кот – охотник.	2
4		
5	В гости к буквам. Переполох в Буквограде.	1
	Раздел 2 Путешествие с Буквами. К сокровищам страны слов.	12
6	Встреча с Буквоедом. Задачи Буквоеда	1
7	В гостях у волшебника Ударения. Буквы на балу.	1
8	Как гласные буквы превращают твёрдые согласные в мягкие.	1
9	Игра букв. Как мягкий знак изменил слово.	1
10	Буква Б и её дальняя родственница	1
11	Путешествие с буквами «Д» и «Т». Ворчливая З и тихая С	1
12	Путешествие с буквами «Г» и «К». Путешествие с буквами «В» и «Ф». Путешествие с буквами «С» и «Ш».	2
13		
14	Путешествие с буквами «Ч» и «Ц». Путешествие с буквами «Ч» и «Т' ». Путешествие с буквами «Ч» и «Щ».	2
15		
17	Путешествие с буквами (Съ – Щ). Путешествие с буквами (Ль – Й).	2
18		
	Раздел 3 Слова родственники. Эти многоликие слова	15

19	Говорю и понимаю без слов. Встреча звуков и букв (Звуки. Буквы. Слоги).	1
20	Как человек придумывал слова (Значение слов)	1
21	Встреча с Пейто – богиней красноречия. Слова родственники	1
22	Травушка – муравушка моя! (Уменьшительно – ласкательные слова)	1
23	Поездка с ветерком (суффиксы профессий). Суффиксы прилагательных	1
24	Как приставка образует новые слова. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения.	1
25	Многозначные приставки	1
26	Конкурс – Эстафета. Приставки бывают разные.	1
27	Ты должен слово нужное найти, а не его троюродного брата (однокоренные и родственные слова)	1
28	В гостях у словарика. Однозначные и многозначные слова	1
29	Друзья в Стране Слов (Синонимы). Об одном и том же – по разному	1
30	Слова бывают разные – то дельные, то праздные (Антонимы). Слова, близкие и противоположные по значению (Дифференциация синонимов и антонимов.)	1
31	Нахождение антонимичных пар в предложениях и текстах	1
32	Прямое и переносное значение многозначных слов	1
33	Итоговое занятие. Конкурс – Эстафета. На загадку, дай отгадку	1

**Тематический план курса «Путешествие к фантастическому полюсу
Грамотность»**

№	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов 34</i>
	Раздел 1. Город Красноречия	1
1	Город Красноречия. Встреча с Пейто – богиней Красноречия.	1
	Раздел 2. Знакомство	3
2	Тайна знакомства	1
3	Все начинается со слова «здравствуй».	1
4	Будем знакомы	1
	Раздел 3. Пещера вежливых слов	7
5	К тайнам вежливых слов	1
6	Расставаясь, говорим мы «до свидания»	1
7	Вежливая просьба	2
8		
9	Добрые дела, волшебные слова	1
10	Давайте говорить друг другу комплименты...	1
11	Конкурс – реклама вежливых слов.	1
	Раздел 4. Загадки	4
12	Отгадываем загадки	1
13	Кроссворденок зовёт на помощь	1
14	Моя загадка	2
	Раздел 5. Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	7
15	Фразеологизмы	1
16	Однозначные и многозначные слова	2
17		
18	Крылатые выражения	1
19	Образные слова и выражения	2
20		
21	Минутка – час бережёт	1

	Раздел 6. Пословица – всем делам помощница. Скороговорки	7
22	В гости к Пословице. В гостях у сказок	1
23	Без пословиц нам нельзя	1
24	Составление рассказа по пословицам	1
25	Игра – викторина «Лучший знаток пословицы»	1
26	Пословица недаром молвится	1
27	Мы будем разговаривать, и будем выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно	1
28	Всех скороговорок не переговоришь, не переговоришь	1
	Раздел 7. Записки и телеграммы	5
29	Записки.	1
30	Телеграмма	1
31	Учимся писать письма	1
32	Срочная телеграмма богине Красноречия	1
33	Итоговое занятие.	1
34	Путешествие к фантастическому полюсу	

**Содержание программы внеурочной деятельности
«Школа развития речи»**

Содержание курса «Путешествия по Стране Звуков и Букв»

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Мир Звуков и Букв.	5
1.1	<u>Логопедическая гимнастика</u> Путешествие в Мир Звуков. (Экскурсия в лес, на улицу. Слушаем и угадываем звуки. Игра «Угадай звук».)	1
1.2	<u>Логопедическая гимнастика</u> В гостях у Безмолвия. (Сказка «Мир без слов». Разыгрывание немых сцен «Угадай задуманное». Жестовая игра «Знаешь сам – скажи другому».)	1
1.3	<u>Логопедическая гимнастика</u> Кто как голос подаёт. (Отгадывание загадок. Воспроизведение звукоподражаний по картинкам, изображающим животных. Прослушивание записей голосов животных. Соревнование «Узнай меня по голосу». Физминутка. “Зоопарк” (Каждый ребенок исполняет роль какого-либо животного. Учитель-логопед совершает экскурсию по зоопарку, называет животное, ребенок в ответ делает соответствующее звукоподражание на длительном выдохе. Выдох контролируется ладонью.)	1
1.4	<u>Логопедическая гимнастика</u> Кто как голос подаёт Отгадывание загадок. “Ворона”. (Ребенку предлагается быстро поднять руки через стороны вверх — сделать вдох, медленно опустить руки — длительный выдох с произнесением звукоподражания “кар”.) Воспроизведение звукоподражаний по картинкам, изображающим птиц. Физминутка. Прослушивание записей пения птиц. Соревнование «Узнай меня по голосу». Звуки животных (аудиозапись).	1
1.5	<u>Логопедическая гимнастика</u> В гости к старичку Звуковичку. Чтение сказки В.В. Волиной «В стране звуков».	1

Игра «Дежурный звук». Давайте познакомимся со способом образования различных звуков. Физминутка. Задание «Угадай звук». Детям предлагается прослушать серии ударов (или одиночные удары) — громких и тихих, с короткими и длинными паузами: !!! --- ; !!--!!--; ! !! !!; !-!-!-; --- и т. Д. Задаем детям вопросы по оценке количественных и качественных характеристик ударов. “Дождик” (Детям предлагается хлопать в ладоши в том же темпе, в котором произносятся слова “Кап, кап, кап”. В дальнейшем дети совместно с учителем-логопедом проговаривают слова стихотворения).

Дружба звуков.

Послушай звуки и угадай слово. «С Ы Р» - сыр. Слушайте и считайте хлопки (в одном задании не более 5 хлопков в разных ритмах.) Прохлопай слова: МАК, ДУБ, КОТ, МАКИ, ДУБЫ, КОТЫ, КОТИКИ, ДУБИКИ. Попробуйте нарисовать схему слов самостоятельно : _ _ _ , _ _ , _ _ _ _ .
Используя данные схемы, придумайте свои слова.

Услышь звук.

Закройте глаза, послушайте стихотворение Джеймса Ривза «Шумный Ба – Бах». Послушайте отрывок стихотворение А.С. Пушкина «Зимний вечер».

- Что вы ощущаете? (Ответы детей...В стихотворении говорится о чём-то тёмном, страшном, сильном, угрюмом, быстром).

А. Барто «Игра слов».

- Какое «гремящее» слово вы услышали? (гром – гр)

- Сами придумайте «гремящие» слова. (Треск, грохот, град).

Как из звуков собираются слова?

Дорисуй нужную картинку, чтобы из первых звуков названий картинок получилось слово.

Физминутка.

Игра “Угадай, кто (что) это был(о).”

Физминутка.

Послушай слова и скажи, чем различаются данные слова друг от друга по звуковому составу. (Сыр – сор; кот – кит; роса – оса; стол – сто; рот – крот).

Кот – охотник. (Мы знаем, что каждый звук в слове занимает своё место. Кот – охотник любит менять звуки местами или заменять на другие (кот – ток, сила – лиса, аист – лист, жил – шил).

Чтение стихотворения В. Берестов «Гласные тянутся в песенке звонкой...»

	<p>Послушай и повтори: АУ, АУА, ИО (звуки называем отдельно!) Послушай и напечатай в рабочей тетради только первый звук: БАТОН, ОСЛИК, КОТ. Прочитай слово (бок). Нарисуй квадратики под составленными словами и раскрась звуки нужным карандашом (красный, синий, зеленый – звуко – цветовая схема).</p> <p>Задачи в слогах.</p>	
2	Мир Письменности	12
2.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие на машине времени.</p> <p>Чтение сказки В.В. Воиной «Как звуки научились превращаться в буквы».</p> <p>Письмо в древности. Беседа о зарождении письменности.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Игра «Угадай букву». Дети вынимают и угадывают букву из мешочка с завязанными глазами.</p>	1
2.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие на машине времени.</p> <p>Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо».</p> <p>Иероглифы - «священные» знаки.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Рисуночное письмо.</p> <p>Игра «Угадай символ».</p>	1
2.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Тайна звуков и букв.</p> <p>Разгадывание загадок про буквы.</p> <p>Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные звуки».</p> <p>Верни буквы на вывески.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Подбери слово по последнему звуку.</p>	1
2.4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>В гости к буквам.</p> <p>Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от «А» до «Я»».</p> <p>Горка «Всё на «А» (работа с орфографическим словарём).</p> <p>Почему буквы не соответствуют произносимым звукам.</p>	1

	<p>Работа с разрезной азбукой.</p> <p>Физминутка.</p> <p>“Незнайка запутался”. Учитель – логопед рассказывает детям историю про Незнайку, который нашел много картинок и никак не может отобрать из них те, которые ему необходимы. Учитель – логопед предлагает детям помочь Незнайке и раскладывает на столе картинки (лук, жук, сук, рак, лак, мак, сок, дом, лом, сом, ложка, мошка, матрешка, картошка и т. Д.). Дети получают первое задание: разложить по коробочкам картинки с изображенными на них предметами, которые произносятся похоже. Затем дети получают второе задание: выбрать из определенной группы картинок ту, которая нужна Незнайке (предмет, изображенный на картинке, называет логопед).</p>	
2.5	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Переполах в Буквограде.</p> <p>Игра букв. Как превратить одну букву в другую? Что случится со словом если буква убежала, заменилась на другую или сломалась? Измени слово, убрав или вставив одну букву.</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p>	1
2.6	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Реставрация букв.</p> <p>Игра «Заколдованные буквы» (буквенное конструирование).</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p> <p>Фонетический чайнворд (Последняя буква каждого слова в замкнутой цепи чайнворда является первой буквой следующего слова). Буквы...буквы... дай им волю – нашалятся буквы вволю!</p> <p>Физминутка.</p> <p>Исправление ошибки (чтение стихотворения А. Максакова «Ошибки»).</p>	1
2.7	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Встреча с Буквоедом</p> <p>Докажи Буквоеду, что никакой лабиринт тебе не страшен. Пройди от входа до выхода и освободи из западни Б, У, К, В, Ы.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Прочитай пословицу.</p>	1
2.8	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p>	1

	<p>Задачи Буквоеда</p> <p>Угадайте слово. Пропала буква из слова.</p> <p>Работа со словами (вставьте или уберите букву.)</p> <p>Беседа о букве – смысловозначитель.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Работа с разрезной азбукой. Игра в слова. (Если взять большое слово, вынуть буквы, раз, и два, а потом собрать их снова – выйдут новые слова (В. Шумилин).</p> <p>Подумай и вставь гласную или согласную букву так, чтобы получилось слово. (Л . К – у, а, ю, е, и; К О . А – р, з, л, с, ж)...</p>	
2.9	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Буквы на балу.</p> <p>Чтение грамматической сказки «Буквы на балу». Работа со сказкой. Зачем звуки превратились в буквы?</p> <p>Игра «Угадай букву». Что придумали буквы? Игра «Туда – сюда» (слово читается одинаково и слева направо, и справа налево! Например, БОБ).</p> <p>Буквы чародейки (Посередине листа один из играющих пишет букву. Каждый следующий участник дописывает с любой стороны по одной букве так, чтобы итогом игры стало слово. Например: (ПЛОШКА – (421356) Цифры в данном случае обозначают номер хода – последовательность дописывания букв с разных сторон).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Из букв каждого слова составь за 5 минут как можно больше слов. Работа с разрезной азбукой.</p>	1
2.10	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>В гостях у волшебника Ударения.</p> <p>Чтение сказки В.В. Волиной «Волшебник Ударение».</p> <p>Весёлые рифмы.</p> <p>Поставь ударение в словах – парах, имеющих одинаковое написание (омографы).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Работа с предложением. Найди слова, которые различаются одним звуком. Назови их. Одинаковы ли эти слова по смыслу?</p>	1
2.11	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Игра букв. Как мягкий знак изменил слово.</p>	1

	<p>Закончи стихотворение, добавив последнее слово с мягким знаком. Игра «Буква убежала». Рисунок букв.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Работа со словарём (Кто больше придумает слов, заканчивающихся на «Дь»).</p>	
2.12	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Как гласные буквы превращают твёрдые согласные в мягкие.</p> <p>Игра «Мяч поймать смогу, если гласный звук услышу»</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p> <p>Игра «Телефон».</p> <p>Физминутка.</p>	1
3	<p>Путешествие с буквами</p>	12
3.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Буква Б и её дальняя родственница</p> <p>Чтение сказки В.В. Волиной «Буква Б и её дальняя родственница».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (палка – балка).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы П или Б находятся перед согласной.</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p>	1
3.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «Д» и «Т».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (том – дом).</p> <p>Физминутка.</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p>	1
3.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Ворчливая З и тихая С</p> <p>Чтение сказки В.В. Волиной «Ворчливая З и тихая С».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (суп – зуб).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы З или С находятся перед согласной</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p>	1

3.4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «Г» и «К».</p> <p>Чтение стихотворения С. Погореловского «Как Мишка деда рассердил»</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (кол – гол).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы Г или К находятся перед согласной.</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p> <p>Шарады.</p>	1
3.5	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «В» и «Ф».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (Феня – Веня).</p> <p>Отгадай кроссворд (в-ф).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы В или Ф находятся перед согласной</p> <p>Работа с разрезной азбукой</p>	1
3.6	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Игра – соревнование «Жуки и гуси» («Ж» и «Ш»)</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (уши – ужи).</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы Ж или Ш находятся перед согласной</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой</p>	1
3.7	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «С» и «Ш».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (усы – уши).</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы С или Ш находятся перед согласной</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p>	1

3.8	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Игра – соревнование «Жуки и комары». «Ж» и «З».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (зевать – жевать).</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы Ж или З находятся перед согласной</p> <p>«Моя буква» работа с разрезной азбукой.</p>	1
3.9	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «Ч» и «Ц».</p> <p><u>Собери цветок.</u> (На столе лежит 2 «серединки» цветка. В них написана буква «Ц» и буква «Ч». Рядом выкладываются «цветочные» лепестки, на которых написаны слова с припущенными буквами. Учащийся собирает цветок. Игруют от 2 и более (можно по командам) учащихся .</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы Ч или Ц находятся перед согласной</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p>	1
3.10	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «Ч» и «Ш».</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком » (Даша – дача).</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Физминутка.</p> <p>Чётко прочитай пары слов. А теперь прочитай только те слова, в которых буквы Ч или Ш находятся перед согласной</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p>	1
3.11	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Путешествие с буквами «Ч» и «Т ' ».</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Работа с разрезной азбукой</p> <p>Физминутка</p>	1

3.12	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>В гостях у Ромы и Лены («Р» и «Л»)</p> <p>Игра «Назови слово с другим звуком» (лак – рак).</p> <p>Игра «Свяжем мы из слов цепочку, мяч не даст поставить точку». (Все слова начинаются на заданный звук).</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p> <p>Игра «Рыбалка».</p> <p>Физминутка.</p>	1
4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Итоговое занятие. Конкурс</p>	1

Содержание курса «Путешествие по удивительному миру Слов»

№	<i>Наименование разделов и тем (содержание занятия)</i>	<i>Всего часов</i>
1	К сокровищам Страны Слов	3
1.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Говорю и понимаю без слов</p> <p>Беседа; игра на раскрепощение детей; проигрывание проблемных ситуаций, игровое упражнение.</p> <p>Игра "Подари движение", "Покажи настроение", "Настроение".</p> <p>Рассматривание и обсуждение фотографий, иллюстраций.</p> <p>Игровое упражнение "Мимическая гимнастика".</p> <p>Игра "Придумай и покажи". Драматизация знакомых художественных произведений без слов с помощью мимики и жестов.</p>	1
1.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Встреча звуков и букв</p> <p>Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игра «Весёлые буквы». Игра «Собери слово». Как из слогов слова получились. Составление слов из слоговых карточек. Фабрика слов.</p> <p>(Соревнование «Придумай квакающее слово». Прочитай чайные слова. Слоговой аукцион «Кто больше?» Составьте как можно больше слов со слогом «БА» в начале, в середине, в конце слова (<i>база, колбаса, рыба</i>).</p>	1
1.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Как человек придумывал слова.</p> <p>Определяем значение слова.</p> <p>Сравнение «настоящих» (которые что-то называют, что-то обозначают) и «ненастоящих» («слово ничего не значит», ими люди в жизни не пользуются) слов. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Плим».</p> <p>Отгадайте загадки по описанию</p> <p>(Явился в жёлтой шубке: - Прощайте две скорлупки!)</p> <p>Конкурс «Какие бывают слова».</p> <p>Чётко прочитай слова. Посещение «магазина». (Ты умеешь искать в магазине нужные предметы?)</p> <p>Игра «Что не подходит?»</p>	1

	<p>«Одно слово или несколько?» (найдите в стихах каламбуры, считают количество слов в них, чётко определяют начало и конец каждого слова (стихи Я. Козловского).</p> <p>Работа над обобщающими значений слов (тематическая, предметная группировка и т. д.).</p> <p>Наблюдения за родственными связями слов: <i>купить, покупки, покупатель</i>.</p>	
2	Слова родственники	14
2.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Встреча с Пейто – богиней красноречия. Знакомство со словами родственниками</p> <p>(Рассказ «Снежные слова». Игра сценка «Кто лишний»)</p> <p>Разгадывание загадок. Ищем признаки родственных слов.</p> <p>Эстафета «Слова – братья».</p> <p>Игра «Какие корни убежали из слов?»</p>	1
2.2	<u>Логопедическая гимнастика</u>	1
2.3	<p>Травушка – муравушка моя</p> <p>Бельчонок, лисёнок и медвежонок поют песенки.</p> <p>Отгадываем загадки.</p> <p>По-доброму назовём каждого. А я скажу ласково.</p> <p>Уменьшительно – ласкательные суффиксы</p>	
2.4	<u>Логопедическая гимнастика</u>	2
2.5	<p>Поездка с ветерком</p> <p>Суффиксы профессий</p>	
2.6	<u>Логопедическая гимнастика</u>	2
2.7	Суффиксы прилагательных	
2.8	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Конкурс – Эстафета. Есть ли родственники у слов?</p>	1
2.9	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Как приставка образует новые слова</p> <p>Вводное занятие.</p>	1
2.10	<u>Логопедическая гимнастика</u>	2
2.11	Приставки пространственного значения	
2.12	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Приставки временного значения</p>	1

2.13	<u>Логопедическая гимнастика</u> Многозначные приставки	1
2.14	<u>Логопедическая гимнастика</u> Конкурс – Эстафета. Приставки бывают разные.	1
3	Эти многоликие слова	17
3.1 3.2	<u>Логопедическая гимнастика</u> В гостях у словарика Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство со словарями. В гостях у Словарика. (Какие бывают словари? Кто автор?) Игра слов. Игра «Какие бывают слова?». Игра «Назови одним словом». Игра «Угадай слово». Разгадывание загадок. Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадайка».	2
3.3	<u>Логопедическая гимнастика</u> Встреча с зарубежными друзьями. Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».	1
3.4	<u>Логопедическая гимнастика</u> Однозначные и многозначные слова	1
3.5 3.6	<u>Логопедическая гимнастика</u> Прямое и переносное значение многозначных слов	2
3.7	<u>Логопедическая гимнастика</u> Друзья в Стране Слов (Синонимы) Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Работа со словарями.	1
3.8	<u>Логопедическая гимнастика</u> Об одном и том же – по-разному	1
3.9	<u>Логопедическая гимнастика</u> На загадку, дай отгадку (Простое слово «промежуток»: в театре несколько минуток, пока начнётся новый акт, мы называем всё ...; на время что-то прекратив, мы объявляем ...; в борьбе, в труде устали слишком – дают уставшим ...; после урока непременно нужна ребятам Найдите в стихотворении синонимы.	1

	<p>Чтение, беседа по содержанию рассказа М. Пришвина «Лисичкин хлеб».</p> <p>Замените в словосочетаниях из рассказа выделенные слова синонимами.</p> <p>Выделите синоним из данной группы синонимов-признаков <i>хлеба</i>.</p>	
3.10	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Конкурс – Эстафета. Выбери правильный ответ</p>	1
3.11	<u>Логопедическая гимнастика</u>	3
3.12	Слова бывают разные – то дельные, то праздные	
3.13	<p>Знакомство со словами – антонимами. Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ о роли антонимов в русском языке. Случаи употребления антонимов в русском языке.</p> <p>Игра «Наоборот».</p> <p>Отгадай загадку. Найди в загадках антонимы. Придумай свою загадку.</p> <p>Игра «Раз, два, три говори!» (ведущий произносит слово, играющие быстро называют антоним)</p>	
3.14	<u>Логопедическая гимнастика</u>	2
3.15	<p>Нахождение антонимичных пар в предложениях и текстах</p> <p>Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова».</p>	
3.16	<u>Логопедическая гимнастика</u>	2
3.17	Слова, близкие и противоположные по значению (Дифференциация синонимов и антонимов.)	
34	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Итоговое занятие. Конкурс.</p>	1

Содержание курса «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность»

№	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Путешествие к фантастическому полюсу.	1
1.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Город Красноречия. Встреча с Пейто – богиней Красноречия</p> <p>- Звуки музыки переносят нас в гости к богине Красноречия. Родиной красноречия считается Древняя Греция. Беседа об истории речи. Слово, речь (логос) становится объектом изучения, а риторика – «царицей всех искусств», обучение которой стало высшей степенью античного образования. Выполнение занимательных игровых заданий от богини.</p>	1
2	Тайна знакомства	3
2.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Будем знакомы.</p> <p>Беседа, игровые упражнения на развитие чувства близости «Ласковое имя», художественное слово, проигрывание игровых ситуаций «Знакомство».</p> <p>Чтение художественных произведений: Г. Остер «Будем знакомы».</p> <p><u>Игры:</u> «Молчок», «Кто к нам пришел», «Вежливый котик».</p> <p>Игровые ситуации знакомства.</p>	1

2.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Все начинается со слова «здравствуй».</p> <p>Беседа; разъяснение; моделирование и анализ ситуаций приветствия; игровое упражнение, художественное слово.</p> <p>Чтение художественных произведений:</p> <p>А. Кондратьева «Добрый день», А. Барто «Шла вчера я по садовой», М. Дружининой «Кто знает волшебное слово».</p> <p>Игры: «Кто первым поздоровается», «Скажем, здравствуй».</p> <p>Игра-драматизация «Страна вежливости».</p> <p>Использование этикетных формул во время приветствия.</p> <p>Игра «Займи место».</p> <p>Игры-драматизации стихотворений.</p> <p>Использование этикетных формул приветствия в ролевых играх.</p> <p>Придумать маленькую вежливую сказку «Здравствуй».</p>	1
2.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Расставаясь, говорим мы «до свидания».</p> <p>Слушание отрывков из художественных произведений; моделирование и анализ ситуаций прощания; этюд на расслабление; игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественных произведений «Пора прощаться».</p> <p>Игра «До свидания». Моделирование ситуаций прощания.</p> <p>Использование этикетных формул при прощании.</p> <p>Использование этикетных формул прощания в ролевых играх.</p> <p>Игра «Факиры». Чтение художественных произведений.</p>	1
3	<p>Всех скороговорок не переговоришь, не переговоришь.</p>	3

3.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Мы будем разговаривать, и будем выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно</p> <p>Обучаем учащихся, общаясь со взрослыми, сверстниками говорить понятно, красиво, чисто, выразительно.</p> <p>артикуляционная гимнастика; упражнения на регуляцию дыхания.</p> <p>Чтение художественных произведений с последующей беседой:</p> <p>(Этюд «Кому как можно подражать». Игра-драматизация «Черепашка и заяц». Сочинение сказок-перевертышей).</p> <p>Игры («Конкурс хвостунов», «Испорченный телефон»).</p>	1
3.2 3.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Скороговорки</p> <p>Учимся произносить скороговорки; формируем умение различать малые жанры фольклора; развиваем внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Какое слово заблудилось? (Взрослый заменяет слово из скороговорки другим неподходящим по смыслу словом, дети отгадывают, какое слово заблудилось и какое слово нужно поставить в скороговорку).</p> <p>Обыграть скороговорку «Расскажите про покупки».</p> <p>Сказать скороговорку весело, грустно, изумленно, восхищенно, устало и с другими интонациями. Можно поиграть в «Скажи, как я» — ребенок повторяет интонацию, паузы ведущего — взрослого в произнесении скороговорки.</p> <p>Сказать скороговорку вслух правильно сначала медленно (так бы ее произнесла черепаха Тортилла), потом в среднем темпе (так бы ее сказал бы Артемон), затем быстро - быстро (так говорит скороговорки Торопыжка).</p> <p>Поймать мяч от ведущего и в ответ ему повторить скороговорку и перебросить мяч дальше либо ведущему, либо следующему ребенку. Проговаривание, сопровождаемое определёнными загадочными действиями (Хлопками, взмахами руки, танцевальными движениями...)</p> <p>Расшифруйте скороговорку.</p>	2
4	<p>Пещера Вежливых слов</p>	7

4.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Добрые дела, волшебные слова</p> <p>формировать у детей доброжелательное отношение к окружающим взрослым, сверстникам, малышам, умение выбирать правильную формулу выражения своих чувств, мыслей.</p> <p>Рассматривание иллюстраций; беседа; сочинение сказок-перевертышей; этюд; игровое упражнение («Улыбка», «Добрые мысли», «Воздушный шарик»).</p> <p>Разъяснение вежливых обращений. Моделирование и анализ ситуаций. Обыгрывание волшебных слов в ролевых, творческих играх.</p>	1
4.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>К тайнам вежливых слов</p> <p>Сказка «Волшебные слова. Разгадывание загадок о волшебных словах. Составление кроссворда «Вежливость». Стихотворение «Вежливы ли». Когда сказать «ВЫ», а когда «ТЫ»? Прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Инсценировка сказки «Теремок»)</p>	1
4.3 4.4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Вежливая просьба</p> <p>Беседа о доступных формах выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику.</p> <p>художественное слово – продолжи «Что было бы, если...».</p> <p>Чтение художественных произведений С. Маршака «Ежели вы вежливы», «Знал одного ребенка я», И. Пивоваровой «Был ослик очень вежливый, С. Погореловского «Что значит быть вежливым».</p> <p>Игры-драматизации «Как Буратино стал вежливым».</p> <p>«Вежливое слово».</p> <p>Литературная викторина «Здравствуйте, пожалуйста, спасибо...».</p> <p>Сочинение этикетной сказки.</p> <p>Драматизация сказки «Колобок».</p> <p>Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх. Упражнение «Пожалуйста».</p>	2

4.5	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Давайте говорить друг другу комплименты...</p> <p>Познакомить с применением комплимента, как способа поощрения, выражения доброжелательности;</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>Игровое упражнение; разъяснение; моделирование и анализ ситуаций; рассматривание фотографий</p> <p>Беседа с детьми.</p> <p>Игры: «Чудесные превращения», «Вежливые отгадки», «Комплимент», «Бояре», «Эхо», «Вежливый котик», «Волшебные очки». Игровые ситуации «Озвучь картинку» и др.</p> <p>«Комплимент другу» Придумывание комплимента соседу.</p>	1
4.6	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Конкурс – реклама вежливых слов.</p> <p>Вместе с родителями придумать и записать в альбом детского словотворчества формулы комплиментов на: Одобрение внешности; Одобрение личных качеств; Одобрение деловых качеств.</p>	1
4.7	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Разговор с другом (взрослым или сверстником)</p> <p>Учимся слушать собеседника, быть внимательным к партнеру по общению. Игровые упражнения; слушание отрывка из художественного произведения В. Катаев «Цветик-семицветик», Осеевой «Три товарища» (можно поставить сценку).</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Опиши друга», «Подари подарок другу», «Сравнения», «Волшебный магазин».</p> <p>Совместное рассказывание сказки «Продолжай рассказывать».</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию учащихся (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Инсценировка – сценка «Общение друзей»</p>	1
5	Загадки.	4
5.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Кроссворденок зовёт на помощь</p> <p>Узнавание слова по его лексическому значению. Конкурс «Отгадай Кроссворд». Работа со словарём. Составление кроссворда.</p>	1

5.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Образные слова и выражения</p> <p>Послушайте рассказ К. Г. Паустовского. Назовите слова, употребляемые в переносном, образном значении.</p> <p>Придумайте свои примеры с образными словами (Например: «Вы воображаете себя <i>скалой во время прибоя?</i>»)</p> <p>Для работы с детьми выбраны русские народные сказки: «Крошечка – Хаврошечка», «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси - лебеди», «Снегурочка», «У страха глаза велики».</p> <p>Чтобы ребенок не только запомнил, но и осмыслил средства образности языка, используем имитации (Например, при обсуждении слова «резво» детям предлагалось не только сказать по-другому, т.е. подобрать синонимы, но и изобразить, как молодец резво подскочил. А как будет выглядеть действие наоборот (медленно встал?).</p>	1
5.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Отгадываем загадки</p> <p>Вспомни, что такое загадка? Развиваем логическое мышление через отгадывание загадок. Учимся не только находить правильный ответ, но и мотивировать отгадки в развернутой речи.</p>	1
5.4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Моя загадка</p> <p>Придумать загадку - это творческое задание для развития детей. Школьники анализируют, сравнивают, противопоставляют свойства, особенности, признаки различных предметов, явлений, животных и т.д.</p> <p>Придумайте загадки к загаданному предмету.</p> <p>Помогут следующие вопросы, которые нужно задать:</p> <p><i>что это за предмет?</i></p> <p><i>зачем он нужен?</i></p> <p><i>из какого материала сделан?</i></p> <p><i>на что похож?</i></p> <p>Эти признаки предмета и возможные над ним действия нужно заложить в текст загадки, чтобы у слушателя возник обратный ассоциативный ряд, ведущий к отгадке. Простыми словами, - текст загадки обязательно должен помочь догадаться (ну, оно и понятно). По возможности сочинить рифму.</p>	1

6	Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	7
6.1	<u>Логопедическая гимнастика</u> Фразеологизмы Закрепление и обобщение сведений, полученных школьниками при изучении темы «Фразеология», воспитание любви к русскому языку, формирование познавательной деятельности в коллективе и сотрудничества в решении поисковых задач.	1
6.2 6.3	<u>Логопедическая гимнастика</u> Однозначные и многозначные слова Узнаём слова по их значению. Работа с толковым словарём. Выписываем многозначные и однозначные слова. Учимся определять прямое и переносное значение многозначных слов. Составляем устно предложения со словосочетаниями. Помоги иностранцу правильно	2
6.4	<u>Логопедическая гимнастика</u> Закрепить знания о крылатых выражениях. Почему так говорят? Объясните следующие крылатые выражения. Моделирование и проигрывание ситуаций. Послушайте стихотворение, дополните фразеологизмы необходимыми словами	1
6.5	<u>Логопедическая гимнастика</u> Минутка – час бережёт За одну минуту командам надо соединить фразеологизмы с их значением. (В приложении карточки с заданием). Конкурс «Без слов понятно» Изобразить при помощи жестов и мимики фразеологизм.	1
6.6 6.7	<u>Логопедическая гимнастика</u> В гостях у сказок В сказках очень часто героям приходится отгадывать загадки, для того, чтобы спасти жизнь и пройти испытание. Вспомните такие сказки! Закончи предложения из сказок (Сказочные фразеологизмы). Учимся использовать фразеологизмы в диалоге.	1

7	Пословица – всем делам помощница	5
7.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>В гости к Пословице.</p> <p>Прививаем учащимся интерес к литературе, развиваем навыки критически мыслить, рассуждаем, совершенствуем устную речь, делаем ее яркой, меткой, выразительной при помощи пословиц и поговорок, углубляем знания о народе, его обычаях, Родине</p>	1
7.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Пословица не даром молвится</p> <p>Игра «Закончи выражение» (подбор слов – антонимов, синонимов). Учимся понимать смысл и значение пословиц, поговорок. Угадывает пословицы по рисункам. Работа с деформированными пословицами.</p>	1
7.3	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Без пословиц нам нельзя</p> <p>Чтение и беседа художественных произведений «Коли делать нечего» (Л.Н. Толстой), Одно дело делаешь, другого не портить» (Б. В. Шергин).</p> <p>Учимся различать прямого и переносного смысла пословиц.</p>	1
7.4	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Составление рассказа по пословицам.</p> <p>Учащиеся придумывают интересные истории, оценивают рассказы своих товарищей. Закрепляем понимание прямого и переносного значения пословиц.</p>	1
7.5	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Игра – викторина «Лучший знаток пословицы»</p> <p>1. Собери и объясни пословицу. 2. Отгадай пословицу, поговорку. 3. Кто быстрее соберёт и прочитает пословицу. 4. Найдите и запишите пословицы связанные с временами года (в карточке 10 пословиц). Подведение итогов и вручение призов.</p>	1
8	Записки и телеграммы	4

8.1	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p style="text-align: center;">Записки</p> <p>1. Предлагаю вам посмотреть фрагмент мультфильма «Каникулы в Простоквашино»</p> <p>Так что же такое записка? В чем ее отличие от письма? (рассуждения детей)</p> <p>Какие части содержит записка? Сколько их? (Обращение, сообщение, подпись)</p> <p>1. Оказывается, в записке можно не только сообщать что-то, но и просить о чем-то, предлагать что-нибудь, приглашать в гости.</p> <p>ВИДЫ ЗАПИСОК: Записка – сообщение. Записка – просьба. Записка – предложение. Записка – приглашение.</p> <p>1. Работа с толковым словарём.</p> <p>2. Учимся писать записки используя крылатые выражения (Например: Пальчики оближешь (Очень вкусно, приятно); Ни в сказке сказать, ни пером описать. (Нельзя выразить словами о ком-либо или о чём-либо сказочно красивом, чудесном, необычайном)).</p> <p>О чем расскажете родителям? Предлагаю вам написать дома записку-приглашение в гости; просьбу о чём-то; предложение чего-либо.</p>	1
8.2	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p style="text-align: center;">Телеграмма</p> <p>Что такое телеграмма? Учимся писать телеграммы. Игра «Пишу телеграмму» (называем любое слово, в котором отсутствуют буквы Й, Ы, Ь, Ъ. составляем быстро текст телеграммы, каждое слово которой начинается одной из букв названного слова и обязательно в том же порядке).</p>	1

Логопедическая гимнастика

Учимся писать письма

Учимся писать письма в соответствии с правилами, нормами и требованиями к их написанию.

Развиваем коммуникативные навыки (умение четко отвечать на поставленные вопросы, внимательно слушать и активно обсуждать рассматриваемые проблемы, аргументировать свое мнение).

Развиваем навыки самоконтроля, умения работать в паре.

Воспитываем бережное отношение к слову (наблюдение за языковым оформлением писем в зависимости от адресата.)

1. Знакомимся с письмом, с требованиями к оформлению письма.

2. Послушайте легенду. Перенесёмся в далёкое прошлое.

В давние времена подарки дарили с тайным умыслом. Однажды персидскому царю принесли подарки от вождей другой страны.

Вот они: птица, мышь, лягушка и стрелы. Задумался царь, что обозначают эти предметы?

- Почему задумался царь? Какой смысл вложили бы вы?

- А вот, что подумал царь?

- Неужели они решили сдаться нам? Мышь обитает в земле, лягушка в воде, а птица в воздухе. Стало быть, они решили отдать нам свои земли, и вместе со стрелами свою храбрость и силу!

А мудрец, услышав это толкование, опечалился.

- Как вы думаете, почему опечалился мудрец?

А мудрец, услышав это толкование, опечалился и сказал, что, скорее всего, это послание надо понять так: «Если вы, персы не улетите подобно птицам в небеса, не зареетесь подобно мышам в землю, не ускачете подобно лягушкам в озёра, то погибнете под ударами наших стрел.

- Почему мудрец и царь по-разному поняли смысл подарков.

В древности люди обменивались информацией, посылая разные предметы. Это получалось не особенно понятно. И постепенно люди стали использовать то, что лежит сейчас в сундучке. (С помощью этого люди передают информацию на расстоянии)

- Что находится в сундучке? (письмо)

- Почему возникла необходимость в письмах?

(В письмах заключалась наиболее понятная адресату информация.)

8.3

8.4

2

	<p>В современном обществе существует множество способов передачи информации: телефонный разговор, видеосвязь, смс – сообщения.</p> <p>- Так может быть, письма изжили себя?</p> <p>- Напомните мне, пожалуйста, что мы называем письмом? Построим пирамиду знаний о письме. Какие требования к оформлению письма вам уже знакомы.</p> <p>Или) Отгадайте загадку</p> <p>(Бумажная Птица лежит на столе Адрес пишу я на белом крыле. Бумажная Птица К адресату помчится... (письмо)</p> <p>1. Послушайте отрывок из стихотворения С.Я. Маршака «Почта»</p> <p>2. Запишите слова под диктовку: фамилия, адрес, спасибо, до свидания, здравствуйте, сегодня, вчера.</p> <p>1. Работа со словарями.</p> <p>2. Как путешествуют письма? Какой существует древний способ отправлять письма? Для чего ученые используют бутылки и специальные пластмассовые карточки? О чем рассказывает бутылочная почта?</p> <p>3. Напишите письмо бабушке (другу, учителю).</p>	
9	<p><u>Логопедическая гимнастика</u></p> <p>Итоговое занятие. Конкурс - путешествие к фантастическому полюсу Грамотность</p>	1